

Oikaisuvaatimus päätökseen VD/2222/01.01.01.01/2024, vakanssinumero 401415

Oikaisuvaatimuksen tekijä:

Kotikunta:

Puh:

sähköposti:

Oikaisuvaatimus osoitetaan Vantaan kaupunginhallitukselle

kir'aamo vantaa.fi

Vantaan kaupunki

Haen oikaisua viranhaltijapäätökseen Vantaan musiikkiopiston viulunsoiton opettajan vakituisen viran täyttämisestä. Kyseessä Vantaan musiikkiopisto/Musiikkiopiston lehtori vakanssinumero 401415, vakituisen viran täyttäminen alkaen 1.8.2024, ID 14570. Vaadin päätöksen hylkäämistä, ja viran julkistamista uuteen hakuun. Haen oikaisua tarkoituksenmukaisuusperusteella, eli päätöksen sisältöön liittyvillä perusteilla.

Olen hakenut avoinna ollutta viulunsoiton opettajan virkaa. Ansiovertailua ei ole tehty oikeudenmukaisesti, eikä sitä ole pisteytetty. Ansiovertailussa ei ole myöskään pisteytetty ylintä koulutustani eikä pisintä, kattavinta ja laajinta sekä monipuolisinta alan työkokemustani, myös laajaa opetuskokemustani. Olen lisätietoina hakuvaiheessa lisännyt CV:ni sekä hakemuskirjeen, josta ilmenevät työkokemukseni yksityiskohdat. Nämä on kaikki jätetty huomioimatta ansiovertailussa.

Ansiovertailussa ei ole pisteytetty myöskään soittonäytettä, eikä opetusnäytettä. Ansiovertailusta ei ilmene millään tavalla, että valittu henkilö olisi ansiovertailun mukaan valittu tehtävään.

Ansiovertailussa on mainittu epäkohtia jotka eivät kuulu ansiovertailuun, kuten se, kuka on ollut sinä päivänä koe-oppilaan suosikki. Opetusnäytteen oppilaalla ei ole valinnassa valtaa. Lisäksi ansiovertailussa on mainittu, että minä en olisi harjoitellut lainkaan ennen koe-esiintymistä. Lautakunta ei voi tietää, mitä olen tehnyt ennen koe-esiintymiseen tuloani. Koetilanteeseen tullessa, eikä sitä ennen ole annettu lämmittelytilaa lainkaan, jos olisi, se olisi pitänyt tiedottaa etukäteen. Yksi hakija on soittanut koesoittoilanteessa barokkijousella, mahdollisesti myös barokkiviululla. Se on jo sellaisenaan eri soitin, eikä sitä voida hyväksyä haettuun tehtävään. Itsekin olen lisäksi esiintynyt paljon myös barokkiviulistina, mutta tässä tehtävässä ei ole haettu barokkiviulistia eikä barokkiviulunsoiton opettajaa. Barokkiviulun ja klassiseen viulun soittoon on täysin eri tekniikka ja vaatimukset, eikä koesoittoon ole hyväksytty myöskään alttoviulisteja, siksi barokkiviulun soittaminen on yhtä hyväksymätöntä koesoitossa tähän tehtävään.

Näihin tietoihin ja epäkohtiin vedoten vaadin viranhaltijapäätöksen hylkäämistä, ja viran julistamista uuteen yhdenvertaiseen hakuun.

Helsingissä 25.4.2024